



**Premio Innovazione e Qualità Urbana**  
Decima Edizione

**SEZIONE – REALIZZAZIONI**

<b>NORME PER LA PRESENTAZIONE DELL'OPERA REALIZZATA</b>	
<b>BREVE CURRICULUM</b>	
<i>Descrizione (max 1500 caratteri spazi esclusi)</i>	L'attività di <b>Nuovostudio</b> spazia dalle abitazioni private ai centri multifunzionali, dalla progettazione urbanistica all'interior design. Diversi i concorsi in cui si sono ottenuti riconoscimenti importanti e di rilievo è l'esperienza nel campo dell'interior, con numerose realizzazioni in ambiti internazionali, come le boutique per il marchio Giuseppe Zanotti Design. La filosofia perseguita nell'attività progettuale vive di contributi culturali eterogenei nella convinzione che, seppur coerenti al progetto nell'approccio metodologico, sia necessario superare il preconetto di adesione ad un'immagine prefissata indifferente ai luoghi. Il percorso professionale, aperto alle contaminazioni e alle suggestioni del moderno, guarda l'architettura con particolare attenzione al dibattito sul contemporaneo, tentando di fornire un'interpretazione critica e poetica, all'eredità culturale del passato, nel rapporto costante fra l'architettura e l'aspetto culturale e sociologico che questa può produrre.
<i>Nome del file immagine del candidato o del gruppo (con estensione .JPG o .TIF)</i>	NUOVOSTUDIO.jpg
<b>SCHEDA IDENTIFICATIVA</b>	
<i>Titolo della realizzazione (italiano)</i>	Tozzi Industries
<i>Titolo della realizzazione (inglese)</i>	Tozzi Industries
<i>Area Tematica: (Architettura e Città, Rigenerazione e Recupero urbano)</i>	Architettura e Città
<i>Committente (se pubblico)</i>	Privato
<i>Settore/Ufficio proponente (se pubblico)</i>	-
<i>Indirizzo (Via, CAP, Città, Provincia)</i>	Via Zuccherificio 10, 48123, Mezzano, RA
<b>REFERENTE DEL PROGETTO E DELL'OPERA REALIZZATA</b> (se diverso dal progettista)	
<i>Nome e cognome</i>	-
<i>Funzione, Qualifica</i>	
<i>Telefono / Fax</i>	
<i>e.mail</i>	
<i>Indirizzo (Via, CAP, Città, Provincia)</i>	
<b>PROGETTISTI / AUTORI / DIRETTORI DEI LAVORI</b> (se non fossero sufficienti i tre campi si possono aggiungere)	
<i>1) Nome e cognome</i>	Nuovostudio <i>Architettura e Territorio</i>
<i>Funzione, Qualifica</i>	Progettista/Autore
<i>Telefono / Fax</i>	+39 0544 403248 - +39 0544 276462
<i>e.mail</i>	info@nuovostudio.com
<i>Indirizzo Via, Cap, Città, Provincia</i>	Viale Berlinguer 54, 48124, Ravenna, RA
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	
<i>e.mail</i>	
<i>2) Nome e cognome</i>	Daniela Moderini

<i>Funzione, Qualifica</i>	Progettista del paesaggio
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	Architettura energia paesaggio
<i>e.mail</i>	daniela@moderini.com
<b>3) Nome e cognome</b>	Emilio Rambelli
<i>Funzione, Qualifica</i>	Direttori dei lavori
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	Nuovostudio <i>Architettura e Territorio</i>
<i>e.mail</i>	emilio@nuovostudio.com
<b>COLLABORATORI</b> (se non fossero sufficienti i tre campi si possono aggiungere)	
<b>1) Nome e cognome</b>	Sermonesi & Partners Ingegneri
<i>Funzione, Qualifica</i>	Collaboratori strutture
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	
<b>2) Nome e cognome</b>	Tozzi Industries s.r.l.
<i>Funzione, Qualifica</i>	Consulenza tecnica
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	
<b>3) Nome e cognome</b>	Alessandra Chemollo
<i>Funzione, Qualifica</i>	Fotografo
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	Orsenigo_Chemollo
<b>4) Nome e cognome</b>	
<i>Funzione, Qualifica</i>	
<i>Ente, Nome Studio, Collaboratore esterno</i>	
<b>DITTE e IMPRESE ESECUTRICI</b> (se non fossero sufficienti i quattro campi si possono aggiungere)	
<b>1) Nome della Ditta</b>	ACMAR S.p.A.
<i>Categoria di lavori</i>	Strutture
<i>Indirizzo Via, Cap, Città, Provincia</i>	Via Girolamo Rossi 5, 48121, Ravenna, RA
<i>e.mail e sito web</i>	info@acmarimmobiliare.it http://www.acmarimmobiliare.it/
<b>2) Nome della Ditta</b>	Venturini S.r.l.
<i>Categoria di lavori</i>	Finiture
<i>Indirizzo Via, Cap, Città, Provincia</i>	Via E. Mattei 2/4, 48022, Lugo, RA
<i>e.mail e sito web</i>	info@venturini-srl.net http://venturini-srl.net/
<b>3) Nome della Ditta</b>	
<i>Categoria di lavori</i>	(es. servizi informatici, ecc.)
<i>Indirizzo Via, Cap, Città, Provincia</i>	
<i>e.mail e sito web</i>	
<b>CRONOLOGIA</b> (se non fossero sufficienti i campi per la completa descrizione delle fasi cronologiche si possono aggiungere)	
<i>Anno/Periodo di Progettazione</i>	2010-2011
<i>Periodo di Realizzazione</i>	2011-2014
<i>Data di inizio dei lavori o di realizzazione del progetto</i>	Ottobre 2010
<i>Data di conclusione dei lavori o di realizzazione del progetto</i>	Ottobre 2014
<b>SITO INTERNET</b>	http://www.nuovostudio.com
<b>RELAZIONE SULL'OPERA REALIZZATA</b>	

<p><i>Abstract del progetto</i></p>	<p><i>Tozzi Industries</i> Ampliamento della sede direzionale esistente del Gruppo Tozzi, importante azienda leader nel settore della progettazione, produzione e installazione di impianti elettrici e di energia da fonti rinnovabili.</p>
<p><i>Abstract del progetto</i></p>	<p><i>Tozzi Industries</i> <i>Expansion of the existing headquarters of Tozzi Group, an important leader in design, manufacture and installation of electrical energy and renewable sources.</i></p>
<p><i>Relazione sull'opera già realizzata che tenga conto del contesto dell'intervento, delle motivazioni del progetto, degli obiettivi di massima e dei destinatari)</i></p>	<p>Il progetto ha previsto l'ampliamento della sede direzionale esistente, posta a Mezzano (RA), del Gruppo Tozzi, importante azienda leader nel settore della progettazione, produzione e installazione di impianti elettrici, strumentazioni e centrali di produzione di energia da fonti rinnovabili.</p> <p>L'intervento ha comportato la realizzazione di due nuovi corpi di fabbrica, denominati B e C, e destinati rispettivamente ad uffici, laboratori e depositi, ed il restyling della sede esistente, denominato edificio A. L'edificio A, una palazzina a 3 piani realizzata nei primi anni '70, fortemente connotata da un pregevole carattere razionalista, ha fornito, nei suoi tratti fondanti, una serie di spunti tipologici e compositivi all'approccio progettuale dei nuovi corpi di fabbrica: la conformazione dell'edificio con la grande corte interna su cui affacciano gli elementi distributivi dell'immobile; la struttura a pilastri e travi, denunciata dall'arretramento dei tamponamenti, che diviene parte sostanziale nella definizione estetica del manufatto; la caratterizzazione delle fronti, con grandi finestre corredate da "palpebre" orizzontali esterne; l'ingresso principale, denunciato dalla rilevante pensilina a sbalzo. Tutti questi elementi sono stati ripresi e rielaborati, in chiave più netta e contemporanea, nello sviluppo dell'edificio B. L'edificio in questione, cuore nevralgico del nuovo intervento, è collegato alla sede preesistente attraverso un tunnel vetrato posto al primo livello; il nuovo corpo di fabbrica, che dal punto di vista funzionale si configura come ampliamento dell'edificio preesistente, dal punto di vista estetico-formale diviene "evoluzione linguistica" della stessa, e, al contempo, elemento di mediazione con il terzo corpo di fabbrica, l'edificio C, dal carattere più duro e compatto, maggiormente consono alle destinazioni produttive e laboratoriali insediate.</p> <p><b>Edificio B</b></p> <p>Il nuovo edificio per uffici è posto a cerniera fra la palazzina esistente (ed. A) e i depositi/laboratori (ed. C), situati al margine settentrionale dell'area.</p> <p>L'edificio, a 4 piani fuori terra, è composto da due corpi di fabbrica paralleli destinati ad ospitare gli ambienti "nobili" del fabbricato (uffici, sale riunioni, sala conferenze), tra loro connessi da due elementi-cerniera che contengono i servizi e gli elementi distributivi di collegamento fra i vari piani. La disposizione dei corpi di fabbrica definisce un patio interno di m 15 x m 24.</p> <p>Grande attenzione è stata posta, in fase progettuale, agli aspetti bioclimatici; l'edificio, che si caratterizza per la grande trasparenza delle sue facciate, quasi interamente realizzate in vetro, è naturalmente protetto da una sorta di alettatura profonda m 1,50 che garantisce grande comfort nelle diverse stagioni dell'anno migliorandone al contempo le prestazioni in termini di comfort e di risparmio energetico.</p> <p>Il patio, pavimentato in legno, si configura come una sorta di "giardino intercluso".</p> <p>L'edificio poggia su un basamento seminterrato nel quale sono collocati i posti auto coperti e alcuni ambienti di servizio; l'esile pilastratura portante e la finitura scura del seminterrato contribuiscono alla percezione del corpo di fabbrica come di un elemento quasi sospeso nel vuoto.</p> <p>Dal punto di vista distributivo l'edificio è caratterizzato da una grande hall di ingresso a doppio volume accessibile da una scala esterna coperta da pensilina; da questa, attraverso un corridoio che delimita il perimetro del patio, si accede agli ambienti posti a piano terra e ai corpi di fabbrica che ospitano i servizi e gli elementi di collegamento ai piani superiori.</p> <p>I restanti piani fuori terra, internamente suddivisi da pareti in arredo in legno di rovere, sono composti da ambienti per ufficio modulari. Il corridoio di distribuzione è anch'esso separato dagli uffici attraverso pareti-contenitore in legno di rovere, realizzate in arredo.</p> <p><b>Edificio C</b></p> <p>L'edificio destinato a deposito e sede delle attività artigianali e dei laboratori di ricerca è posto al margine settentrionale dell'area, ed è costituito da un grande parallelepipedo a tutta altezza, realizzato con elementi prefabbricati; La forma compatta è connessa alla funzionalità delle attività ivi localizzate. Tale edificio è internamente parzialmente suddiviso in 3 livelli che accolgono i laboratori e gli uffici connessi all'attività.</p> <p><b>Sistema verde</b></p> <p>Grande attenzione è stata riservata al progetto del verde, di nuova realizzazione, collocato in prossimità della ferrovia; oggetto di una progettazione integrata con la limitrofa area di espansione.</p> <p>La limitrofa presenza del fiume Lamone, di grande rilevanza ambientale oltre che storico-testimoniale, è divenuta elemento determinante nella definizione del progetto del verde, condizionando la scelta di una serie di criteri di progetto, inerenti la morfologia del suolo, la modellazione topografica, la composizione degli elementi vegetativi e la scelta delle specie arboree ed arbustive.</p>
<p><i>Relazione sull'opera già realizzata che tenga conto del contesto dell'intervento, delle motivazioni del progetto, degli obiettivi di massima e dei destinatari)</i></p>	<p>The project involved the expansion of the existing Tozzi Group headquarters, located in Mezzano (RA), an important leader in the design, manufacture and installation of electrical systems and renewable energy.</p> <p>The project involved the construction of two new buildings, known Building B and C, for offices, laboratories and warehouses, and the redesign of the existing headquarters, called Building A.</p> <p>The building A, a building built in the early '70s, strongly characterized by a remarkable character rationalist, has provided a series of typological and compositional cues to the design approach of new buildings. The building B, the center of the new intervention, is connected to the existing headquarters through a glass tunnel on the first level; the new building, which from the functional point of view is configured as an extension of the existing building, from the aesthetic-formal point of view becomes "linguistic evolution" of the same, and, at the same time, mediation element with the third body of the building. The new office building is placed in the middle, between the existing building (A) and deposits/workshops (C), located at the northern edge of the area. The building consists of two parallel buildings to house environments "noble" of the building (offices, meeting rooms, conference room), interconnected by two-hinge elements that contain services and distributive elements of connection between the various floors. The arrangement of the buildings defines an interior patio of 15 m x m 24.</p>

	The building consists of a large full-height rectangular, made of prefabricated elements; The compact is connected to the functionality of the activities located there. Great attention has been paid to the design of green located in the proximity of the railroad; object of an integrated design with the bordering area of expansion. The nearby presence of the river Lamone, of major environmental relevance, as well as historical testimony, has become key element in defining the green project, influencing the choice of a set of design criteria, related to the morphology of the soil, topographic modeling, the composition of vegetative elements and the choice of tree and shrub species.
<i>Aspetti innovativi da segnalare</i>	Recupero ed ampliamento di una struttura esistente di valore architettonico; realizzazione da parte del privato e successiva cessione pubblica di un parco urbano avente particolari caratteristiche paesaggistiche.
<b>COSTO e RISORSE</b>	
<i>Costo complessivo dell'opera a preventivo</i>	€ 15.000.000
<i>A consuntivo</i>	€ 15.000.000
<i>Fonti di finanziamento</i>	Private
<b>SEZIONI SPECIALI (opzionale)</b> Per partecipare alle sezioni speciali previste nel bando, è possibile segnalare la caratteristica innovativa che si correla ad ogni tematica, allegando un'immagine e una breve descrizione.	
<b>A - PROGETTAZIONE PARTECIPATA</b>	
<i>Descrizione</i>	(didascalia di max 1000 caratteri, spazi esclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	(riferimenti ad immagini specifiche allegate)
<b>B – PROGETTAZIONE PER TUTTI</b>	
<i>Descrizione</i>	(didascalia di max 1000 caratteri, spazi esclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	(riferimenti ad immagini specifiche allegate)
<b>C – SOSTENIBILITA' AMBIENTALE, SOLUZIONI BIOECOLOGICHE E BIOEDILIZIE</b>	
<i>Descrizione</i>	(didascalia di max 1000 caratteri, spazi esclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	(riferimenti ad immagini specifiche allegate)
<b>D – MOBILITÀ</b>	
<i>Descrizione</i>	(didascalia di max 1000 caratteri, spazi esclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	(riferimenti ad immagini specifiche allegate)
<b>E – TECNOLOGIE</b>	
<i>Descrizione</i>	(didascalia di max 1000 caratteri, spazi esclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	(riferimenti ad immagini specifiche allegate)
<b>MATERIALI ALLEGATI</b> Possono essere allegate fino ad un massimo di n. 15 immagini in formato digitale .JPG o .TIF (di elevata qualità) che descrivano l'opera già realizzata. Si deve utilizzare il testo da allegare in didascalia per ogni immagine per puntualizzare gli aspetti innovativi del progetto. Complessivamente sono a disposizione max 3000 caratteri spazi esclusi.	
<b>IMMAGINE n. 1</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	Inquadramento dell'area della Tozzi Industries all'interno del sistema della prima periferia cittadina
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	01.jpg
<b>IMMAGINE n. 2</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	Individuazione dell'area destinata a parco ad uso pubblico Tozzi industries

<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	02.jpg
<b>IMMAGINE n. 3</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	Il progetto per il parco pubblico Tozzi Industries
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	03.jpg
<b>IMMAGINE n. 4</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	Il parco pubblico Tozzi Industries dalla strada principale
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	04.jpg
<b>IMMAGINE n. 5</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'intervento di ampliamento della sede Tozzi Industries – Planimetria e vista ambientale
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	05.jpg
<b>IMMAGINE n. 6</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. Il blocco destinato ad uffici direzionali e per il personale
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	06.jpg
<b>IMMAGINE n. 7</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. Vista notturna
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	07.jpg
<b>IMMAGINE n. 8</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. Approfondimento tramite piante dei principali piani e viste di un dettaglio del prospetto
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	08.jpg
<b>IMMAGINE n. 9</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	Il sistema di collegamento tra l'edificio A e l'edificio B
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	09.jpg
<b>IMMAGINE n. 10</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. La corte interna
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	10.jpg
<b>IMMAGINE n. 11</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. Lo spazio interno
<i>Nome del file immagine allegato</i>	11.jpg

(con estensione .JPG o .TIF)	
<b>IMMAGINE n. 12</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio C e lo spazio esterno
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	12.jpg
<b>IMMAGINE n. 13</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. Vista notturna dell'ingresso
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	13.jpg
<b>IMMAGINE n. 14</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	L'edificio B. La corte interna di notte
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	14.jpg
<b>IMMAGINE n. 15</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	
<b>IMMAGINE n. 16</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	
<b>IMMAGINE n. 17</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	
<b>IMMAGINE n. 18</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	
<b>IMMAGINE n. 19</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	
<b>IMMAGINE n. 20</b>	
<i>Titolo dell'immagine e descrizione in lingua italiana e inglese</i>	(didascalia di max 250 caratteri, spazi inclusi)
<i>Nome del file immagine allegato (con estensione .JPG o .TIF)</i>	

**DIRITTO DI ESPOSIZIONE E PUBBLICAZIONE**

Partecipando al premio si autorizza la Maggioli S.p.A ad esporre e pubblicare in tutto o in parte gli elaborati e le documentazioni presentate al Premio che, a proprio insindacabile giudizio, ritenesse interessanti, senza nulla dovere ai partecipanti, fermo restando l'obbligo di citare titolo e autori concorrenti.

**NON RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI**

La documentazione digitale inviata per consentire la valutazione del nuovo progetto e delle opere realizzate rimarrà alla Maggioli S.p.A. e non verrà restituita.

*Firma per accettazione del  
referente del progetto*

.....

**LIBERATORIA ALL'USO DEI DATI PERSONALI INSERITI**

**Informativa ex art. 13 D.Lgs 196/2003** Maggioli Spa, titolare del trattamento, raccoglie presso di sé e tratta, con modalità anche automatizzate, i dati personali il cui conferimento è facoltativo ma indispensabile per fornirle il servizio richiesto e, se ha espresso la relativa opzione, per aggiornarla su iniziative e offerte della nostra azienda. I soggetti che verranno a conoscenza di tali dati personali saranno gli incaricati addetti ai seguenti settori aziendali: c.e.d., servizi internet, editoria elettronica, mailing, marketing, fiere e congressi, formazione, teleselling, ufficio ordini, ufficio clienti, settore amministrativo. Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs 196/03, (aggiornamento, rettificazione, integrazione, cancellazione, trasformazione in forma anonima o blocco dei dati trattati in violazione di legge, opposizione, richiesta delle informazioni di cui al 1° capoverso e di cui alle lettere a), b), c), d), e) del 2° capoverso), rivolgendosi a Maggioli Spa, Via Del Carpino 8, 47822 Santarcangelo di Rom. – Servizio Clienti, oppure contattando il numero verde 800 – 846061. Consenso. Attraverso il conferimento dei suoi dati, del suo indirizzo e-mail e/o di telefono e/o di fax Lei esprime il suo specifico consenso all'utilizzo di detti strumenti per informazioni commerciali. Se non desidera ricevere altre offerte di iniziative e prodotti della nostra società, barri la casella qui a fianco