



**CONCORSO DI PROGETTAZIONE D'IDEE**  
Progetto di rigenerazione dello spazio aziendale  
e delle frange urbane di margine  
2010\_Parco commerciale Edil Tomarchio

**CONCORSO DI PROGETTAZIONE D'IDEE  
PARCO COMMERCIALE EDIL TOMARCHIO  
VIA ALDO MORO**

Una iniziativa di:

**Edil Tomarchio s.r.l.**

Sponsors

**Novellini, Glass, Cotto D'Este, Grohe, Villeroy & Boch, Del Conca,  
Naxos, Century, Monocibec, Bellosta, Pozzi-Ginori, Globo**

**Banca Mediolanum**

Patrocini

**Comune di Aci Sant'Antonio  
Ordine degli Architetti P. P. C. della Provincia di Catania  
Ordine degli Ingegneri della Provincia di Catania  
Fondazione Ordine Architetti di Catania  
Fondazione Ordine Ingegneri della Provincia di Catania  
Associazione Nazionale Giovani Architetti  
Università degli Studi di Catania**

**Ente Banditore**  
Edil Tomarchio s.r.l.

**Ufficio stampa**  
I - Press

**Comunicazione**  
Ufficio Comunicazione Edil Tomarchio

**Segreteria del Concorso**  
Dott.ssa Tiziana Longo  
Giovanna Marchese

**Traduzioni**  
Trackidea – Comunicazione visiva

**Fotografia e video**  
Trackidea - Comunicazione visiva

1. ENTE BANDITORE	pag. 4
2. PRESENTAZIONE	pag. 4
3. OGGETTO E FINALITA' DEL CONCORSO	pag. 4
3.1 oggetto del concorso	
3.2 obiettivo del concorso	
3.3 area oggetto d'intervento	
3.4 indicatori economici	
4. PROCEDURE	pag. 5
4.1 materiale informativo	
4.2 modalità di svolgimento	
4.3 lingua ufficiale	
4.4 partecipazione	
4.5 condizioni di esclusione	
5. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	pag. 8
5.1 segreteria del concorso	
5.2 iscrizione al concorso	
5.3 pubblicità e diffusione del concorso	
5.4 elaborati progettuali richiesti	
5.5 modalità di presentazione dei documenti e degli elaborati	
5.6 domande di chiarimento e risposte	
5.7 termine di consegna degli elaborati	
6. CRITERI DI VALUTAZIONE	pag. 11
6.1 giuria del concorso	
6.2 lavori della giuria	
6.3 criteri di valutazione	
6.4 proclamazione dei vincitori e pubblicizzazione degli esiti	
7. PREMI	pag. 13
8. CLAUSOLE FINALI	pag. 14
8.1 diritti dell'ente banditore	
8.2 proprietà degli elaborati del concorso	
9. CALENDARIO	pag. 14

## 1. ENTE BANDITORE

Edil Tomarchio S.r.l., Via Cimitero Santa Lucia, s.n.  
95025 Aci Sant'Antonio (CT).

## 2. PRESENTAZIONE

Il presente Concorso è promosso da Edil Tomarchio S.r.l. finalizzato all'attuazione del progetto di rigenerazione dello spazio aziendale nonché alla ridefinizione delle frange urbane di margine. Il Concorso si colloca all'interno di un percorso di partenariato tra il Comune di Aci Sant'Antonio e l'Azienda Edil Tomarchio S.r.l. che si auspica possa proseguire con la sperimentazione di modalità innovative di gestione delle trasformazioni del territorio con procedure partecipate.

## 3. OGGETTO E FINALITA' DEL CONCORSO

### 3.1 Oggetto del concorso

Edil Tomarchio S.r.l. bandisce un Concorso Internazionale di Progettazione d'idee per un intervento di edilizia commerciale - in Via Aldo Moro (SP31) ad Aci Sant'Antonio in provincia di Catania - che riconfiguri il sistema dell'accessibilità e del tempo libero nel margine urbano oggetto dell'intervento, conferendo maggiore qualità paesaggistica, sviluppando nuovi scenari dell'abitare collettivo; prefigurando, tra l'altro, nuovi modelli di gestione della città, afferenti all'ibridazione urbana architettonica.

### 3.2 Obiettivo del concorso

Il Concorso ha lo scopo di acquisire - attraverso un confronto pubblico - una proposta progettuale relativa alla volontà, dell'Azienda Edil Tomarchio, di ristrutturare la propria sede di Aci Sant'Antonio. In particolare gli obiettivi sono: di realizzare un intervento sostenibile sia sul piano ecologico che finanziario; di riconnettere lo spazio di progetto con la città consolidata; di valorizzare e recuperare la matrice agricola del luogo; di avviare un processo di collaborazione tra il governo della città e l'azienda; di realizzare un progetto di qualità architettonica che sia una nuova icona urbana; che risolva le questioni legate alla mobilità sia aziendale che territoriale; che proponga soluzioni di ibridazione architettonica e urbana per integrare le funzioni pubbliche e private; che prefiguri un nuovo modello commerciale che incida sull'organizzazione dello spazio architettonico; che preveda un modello di gestione costruttiva che permetta di non interrompere le attività commerciali durante la realizzazione dell'intervento.

Le ulteriori richieste dimensionali e tipologiche sono pubblicate come allegati nel sito [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com).

### **3.3 Area oggetto d'intervento**

L'ambito oggetto del Concorso è individuato nell'area compresa fra la Via Aldo Moro (SP31), la Via Cimitero Santa Lucia e la Via Nuova (SP31). Il lotto così definito, costituisce un "comparto urbano". Esso rappresenta una porzione significativa del margine est della città consolidata di Aci Sant'Antonio nonché un nodo strategico nel sistema della mobilità territoriale. Le giaciture del terreno sono riconducibili all'originario uso agricolo che prevedeva terrazzamenti coltivati: questi raccordavano un dislivello di circa 3-4 metri tra il confine nord e quello sud. L'area di progetto - relativamente all'elaborazione del masterplan - deve considerarsi più estesa e comprendere le aree di pertinenza della viabilità urbana e territoriale; lo spazio margine tra il costruito e il coltivato e le aree di connessione tra la città consolidata e il lotto oggetto del concorso. L'area oggetto d'intervento della struttura aziendale è individuata con perimetro rosso nella documentazione allegata al presente bando.

### **3.4 Indicatori economici**

Il costo presunto complessivo di realizzazione del progetto, comprensivo degli oneri aggiuntivi per la sicurezza, è pari a Euro 8.000.000,00 (ottomilioni). All'importo, di cui sopra, devono sommarsi IVA, spese per competenze tecniche e oneri fiscali conseguenti. Si precisa che la proposta progettuale, che i partecipanti dovranno presentare, dovrà essere elaborata in funzione del suddetto costo complessivo presunto. La proposta progettuale non potrà prevedere un costo complessivo superiore a quello sopra indicato.

## **4. PROCEDURE**

### **4.1 Materiale informativo**

Le informazioni necessarie allo sviluppo del progetto sono pubblicate nel sito [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com):

- DPP, definizione degli obiettivi aziendali sul piano delle quantità e delle tipologie funzionali;
- Rilievo topografico;
- Carta tecnica;
- Scheda urbanistica e catastale;
- Studi agricoli forestali e geologici;
- Rilievo fotografico.

Il materiale informativo utile alla partecipazione al Concorso potrà essere scaricato dal sito web [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com)

previa registrazione on line.

#### **4.2 Modalità di svolgimento**

Il Concorso di progettazione è articolato in una unica fase. I progettisti dovranno partecipare in forma anonima. I partecipanti dovranno presentare gli elaborati specificati nel successivo art. 5.4.

Gli elaborati suddetti e la documentazione di cui al successivo art. 5.5 dovranno pervenire entro e non oltre il termine indicato all'art. 5.7 e dovranno essere presentati secondo le modalità stabilite. I plichi contenenti gli elaborati non potranno essere inviati dai partecipanti con spese di spedizione a carico del destinatario.

La Giuria è affiancata da una segreteria il cui compito sarà di verificare: la rispondenza della documentazione alle richieste del Bando e gli obiettivi aziendali; la rispondenza economica tra le previsioni di costo e il progetto. In ogni caso sarà assunta dalla Giuria ogni decisione definitiva anche riguardo ai motivi d'esclusione dei concorrenti.

Al vincitore verrà assegnato un premio di 5.000,00 Euro e conferito - previa verifica della fattibilità tecnico/finanziaria e urbanistica ove fosse necessaria - un incarico per la redazione di un progetto architettonico definitivo (relazione illustrativa con gli elaborati grafici per l'ottenimento delle autorizzazioni, disciplinare degli elementi tecnici, computo metrico estimativo e quadro economico), a termini e condizioni da definirsi attraverso un disciplinare d'incarico concordato, successivamente alla pubblicazione del bando, tra le parti.

Il premio di Euro 5.000,00 costituisce un anticipo sul compenso dell'incarico professionale. Il presente incarico diventa operativo a condizione che sia acquisita la regolarità urbanistica e ci sia la copertura finanziaria dell'investimento.

#### **4.3 Lingua ufficiale**

La lingua ufficiale del Concorso è l'Italiano, è ammesso l'uso della lingua Inglese.

#### **4.4 Partecipazione**

La partecipazione è aperta ad Architetti e Ingegneri appartenenti agli Stati membri dell'Unione Europea e alla Svizzera, regolarmente iscritti ai relativi Ordini Professionali secondo l'ordinamento dello Stato di appartenenza e a quanti posseggono l'abilitazione all'esercizio della professione alla data della pubblicazione del Disciplinare di Gara. Il Concorso è, inoltre, aperto alle Società di Ingegneria e ai Soggetti, aventi titolo in base alle direttive dell'Unione Europea, ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione sia per legge sia per

contratto che per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità di cui all'art. 4.5 del presente Disciplinare. La presenza, nel gruppo di progettazione, di un giovane architetto/ingegnere con iscrizione sotto i 5 anni all'ordine di appartenenza è obbligatoria per la partecipazione al Concorso.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente, anche mediante raggruppamenti o associazioni temporanee, indicando il professionista, nei modi e nei termini specificati nel presente Disciplinare, come legale rappresentante, che sarà considerato unico interlocutore per la Segreteria del Concorso.

I concorrenti potranno avvalersi di collaboratori e consulenti che potranno essere privi dei requisiti di ammissione, ma non dovranno trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione di cui al successivo art. 4.5. L'Ente Banditore è responsabile solamente nei confronti del capogruppo ed è sollevato da ogni responsabilità inerente ai rapporti interni al gruppo stesso.

Non è ammessa la partecipazione di uno stesso concorrente a più di un gruppo, né come capogruppo, né come membro del gruppo, né come consulente o collaboratore. Ciascun soggetto non può concorrere per sé e contemporaneamente quale componente di altra unità partecipante sotto qualsiasi forma, né può partecipare a più unità concorrenti. Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Concorso una Società di Professionisti o una Società di Ingegneria delle quali il Professionista è amministratore, socio dipendente o collaboratore coordinato e continuativo.

#### **4.5 Condizioni di esclusione**

Non possono partecipare al Concorso:

- a. gli amministratori e i dipendenti del Comune di Aci Sant'Antonio;
- b. gli amministratori e i dipendenti dell'Ente Banditore;
- c. gli amministratori e i dipendenti della Segreteria del Concorso;
- d. coloro che hanno partecipato alla stesura del Disciplinare di Gara e all'organizzazione del Concorso;
- e. i componenti effettivi o supplenti della Giuria;
- f. gli incaricati dal Comune di Aci Sant'Antonio per progetti urbanistici/architettonico afferenti al tema del Bando (PRG, PP o PdR);
- g. i coniugi, parenti e affini, fino al terzo grado di parentela, i dipendenti e collaboratori e quanti abbiano rapporti di collaborazione continuativi, anche se informali, con i soggetti citati ai punti a, b, c, d, e, f, g.



## 5. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

### 5.1 Segreteria del concorso

La Segreteria del Concorso è a cura della Dott.ssa Tiziana Longo e della Sig.ra Giovanna Marchese.

La Segreteria del Concorso ha sede presso Edil Tomarchio S.r.l. - fax +39 0957891600 - Via Cimitero Santa Lucia, Aci Sant'Antonio (CT) - e-mail: info@concorsodidee.com.

### 5.2 Iscrizione al concorso

L'iscrizione al Concorso è gratuita ed è costituita dalla preiscrizione tramite il sito e la consegna formale dei documenti richiesti, entro la data prestabilita.

### 5.3 Pubblicità e diffusione del concorso

Informazioni relative al Concorso sono reperibili sul seguente sito internet: [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com).

### 5.4 Elaborati progettuali richiesti

I partecipanti devono presentare elaborati progettuali come di seguito specificati. Gli elaborati non potranno essere firmati dai concorrenti che dovranno mantenere l'anonimato. Ciascun progetto dovrà essere contraddistinto da un motto composto da non più di cinque caratteri alfanumerici. Il motto dovrà essere riportato su ciascun elaborato di progetto.

.A

**Due tavole formato A1** (altezza 597 mm x base 840 mm) disposte in orizzontale, montate su supporti piani, rigidi, leggeri e resistenti:

**Tavola 1 – masterplan** \_ planimetria generale in scala opportuna - che dovrà rappresentare le scelte progettuali e descriverne la relazione con le aree immediatamente adiacenti; planimetria dell'area con pianta P.T. dell'edificio/i e progetto dello spazio aperto, in scala 1:500; nella stessa tavola dovranno essere inserite indicazioni circa la distribuzione delle funzioni, dei flussi della mobilità; potranno inoltre essere inserite piante, sezioni, prospetti e dettagli in diverse scale ed ogni altra informazione che, a giudizio del concorrente, sia utile alla comprensione del progetto al fine di descrivere meglio le scelte relative agli spazi collettivi.

**Tavola 2 – progetto dell'edificio commerciale** \_ piante dell'edificio - proposto in scala libera con schemi utili alla definizione tipologica, vedute prospettiche o assonometriche; particolari delle piante, delle sezioni, dei prospetti e dettagli architettonici in scala libera; quanto altro ritenuto utile per l'illustrazione del progetto.

**Riproduzione** delle tavole in formato A3.

**Una relazione di progetto** in formato A4 (relazione A) composta da massimo 6 cartelle (3.000 battute ciascuna) nella quale viene illustrato come, attraverso la realizzazione del progetto presentato, sia possibile perseguire gli obiettivi e soddisfare le esigenze esplicitate nel DPP. Una scheda riassuntiva dei costi (divisa per categorie: edifici, spazi esterni, urbanizzazioni, ecc.) e una scheda riassuntiva dei parametri urbanistici relativa all'area di progetto aziendale. La relazione dovrà contenere almeno un capitolo di introduzione generale al progetto ed un capitolo per ciascuno dei criteri di cui all'art. 6.3.

Sono ammessi all'interno della relazione tabelle, grafici, disegni, fotografie ritenute utili ad illustrare le scelte proposte, comunque all'interno del limite delle 6 cartelle ed in formato A4. La relazione dovrà dare chiara e precisa nozione di quelle circostanze che, pur rilevanti per una corretta valutazione del progetto, non risultino evidenti dagli elaborati presentati.

**.B**

**Abstract** della relazione di progetto in formato A4 di massimo 2.500 battute.

**Un DVD** contenente la riproduzione digitale di: **tavole di progetto** - la riproduzione delle tavole deve essere fornita in quattro versioni:

**una in formato A1**, avente per base il lato maggiore, risoluzione 72 dpi, estensione .jpg, con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_formato tavola\_numero tavola\_risoluzione file.estensione (ad esempio: 00000\_A1\_tav 1\_72.jpg);

**una in formato A4**, avente per base il lato maggiore, risoluzione 300 dpi, estensione .jpg, con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_formato tavola\_numero tavola\_risoluzione file.estensione (ad esempio: 00000\_A4\_tav 1\_300.jpg);

**una in formato A4**, avente per base il lato maggiore, risoluzione 72 dpi, estensione .jpg, massimo Kb 20, per pubblicazione su sito, con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_formato tavola\_numero tavola\_risoluzione file.estensione (ad esempio: 00000\_A4\_tav 1\_72.jpg);

**una in formato A3**, avente per base il lato maggiore, risoluzione 300 dpi, estensione .jpg, con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_formato tavola\_numero tavola\_risoluzione file.estensione (ad esempio: 00000\_A3\_tav 1\_300.jpg);

**relazione di progetto** - la relazione A deve essere fornita in due versioni: una con estensione .doc, una con estensione .pdf con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_relazione A.estensione (ad esempio: 00000\_relazione A.pdf);

**abstract** - l'abstract deve essere fornito in due versioni: una con estensione .doc, una con estensione .pdf con il seguente titolo: motto di identificazione del gruppo di progettazione\_abstract.estensione (ad esempio: 00000\_abstract.pdf).

Non sono ammessi elaborati diversi da quelli richiesti o pervenuti oltre il termine indicato.

### **5.5 Modalità di presentazione dei documenti e degli elaborati**

I progettisti dovranno far pervenire all'Ente Banditore, presso la sede di Aci Sant'Antonio, Via Cimitero Santa Lucia s.n., la seguente documentazione:

#### **Busta A. documentazione amministrativa**

Il concorrente dovrà produrre e raccogliere in busta chiusa, opaca e sigillata, contraddistinta all'esterno dalla dicitura "busta A - Documentazione Amministrativa" e dallo stesso motto riportato sugli elaborati, i seguenti documenti:

- dati identificativi del partecipante e/o dei partecipanti qualora al concorso partecipi più di un soggetto giuridico; per ciascuno dei componenti dovranno essere indicati i dati anagrafici completi, gli estremi dell'iscrizione all'Ordine Professionale (ove richiesto), le specifiche competenze e qualifiche.

Nel caso in cui partecipino in forma di raggruppamento più di un soggetto giuridico:

- in caso di costituendo raggruppamento, tutti i partecipanti dovranno sottoscrivere una dichiarazione da cui risultino: l'indicazione del futuro capogruppo a cui spetterà la rappresentanza esclusiva dei mandanti nei confronti dell'Ente Banditore, con l'indicazione del recapito, completo di indirizzo e-mail e telefono, cui la Segreteria del Concorso possa indirizzare le eventuali comunicazioni;
- l'impegno dei partecipanti, già assunto ora per allora, a costituire il raggruppamento in caso di aggiudicazione del Concorso prima della sottoscrizione dell'incarico di progettazione di cui all'art. 4.2; in caso di raggruppamento già costituito, dovrà essere allegata copia autentica dell'atto costitutivo;
- autorizzazione dell'Ente alla partecipazione nel caso in cui il concorrente sia dipendente da Enti Pubblici;

**Busta B. elaborati di progetto**

Il concorrente dovrà raccogliere in un unico plico separato, opaco e sigillato, tutti gli elaborati di progetto descritti al precedente art. 5.4. Il plico dovrà essere contraddistinto all'esterno dalla dicitura "Busta B - Elaborati di Progetto" e dallo stesso motto riportato sugli elaborati. Il motto dovrà essere riportato su ciascun elaborato di progetto e sulle buste contenenti gli elaborati e i documenti sigillati.

La busta A, contenente la documentazione amministrativa, e la busta B, contenente gli elaborati di progetto, dovranno essere racchiusi in una unica confezione recante all'esterno esclusivamente:

- a. l'indirizzo del destinatario e precisamente: Via Cimitero Santa Lucia s.n. - 95025 Aci Sant'Antonio (CT).
- b. la dicitura "CONCORSO DI PROGETTAZIONE D'IDEE - PARCO COMMERCIALE EDIL TOMARCHIO VIA ALDO MORO"

**5.6 Domande di chiarimento e risposte**

Gli iscritti potranno rivolgere alla Segreteria eventuali richieste di chiarimento, entro il 03/06/2010, in merito al Disciplinare e sul materiale informativo esclusivamente sul sito internet [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com). Entro i 7 giorni successivi alla singola richiesta, il quesito e la risposta saranno pubblicati e consultabili da tutti sul sito del Concorso.

**5.7 termine di consegna degli elaborati**

Gli elaborati dovranno pervenire entro le ore 12.00 del 03/07/2010.

**6. CRITERI DI VALUTAZIONE****6.1 giuria del concorso**

La Giuria è composta da 8 membri effettivi e due membri supplenti ed è nominata dall'Ente Banditore.

**Membri effettivi:**

1. Orazio Puglisi, Amministratore Edil Tomarchio (Presidente di Giuria);
2. Dott. Giuseppe Cutuli, Sindaco di Aci Sant'Antonio;
3. Arch. Luigi Longhitano, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Catania;
4. Ing. Carmelo Grasso, Presidente dell'Ordine degli Ingegneri di Catania;
5. Prof. Luigi Prestinzenza Puglisi, Università La Sapienza di Roma;
6. Prof. Giuseppe Fera, Università Mediterranea di Reggio Calabria.

7. Prof.ssa Antonella Greco, Università La Sapienza di Roma.  
 8. Arch. Valentina Piscitelli, giornalista per l'Architettura.

**Membri supplenti:**

Arch. Angelo Buccheri - Ordine degli Architetti di Catania  
 Ing. Giuseppe Platania - Ordine degli Ingegneri Catania

**6.2 lavori della giuria**

La Giuria si riunirà secondo le modalità previste nel calendario di cui all'art. 9. Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza di almeno 5 componenti su 8. Qualora un membro effettivo dichiari la sua impossibilità a partecipare ai lavori, all'apertura o nel corso dei lavori della Giuria, verrà sostituito in via definitiva da uno dei membri supplenti su designazione del Presidente. Ai lavori della Giuria partecipa, inoltre, la Dott.ssa Tiziana Longo con funzione di Segretario verbalizzante, nominato dall'Ente Banditore, senza diritto di voto. Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza semplice dei presenti, qualora ci sia parità nella valutazione, il voto del presidente vale doppio, le decisioni hanno carattere vincolante e sono inappellabili. L'esame degli elaborati sarà preceduto da una fase istruttoria atta a verificare da parte della Giuria stessa, la rispondenza dei plichi contenenti gli elaborati alle prescrizioni del bando e quindi ad apporre ai plichi una propria numerazione di corrispondenza al n. di protocollo generale, costituita da 4 cifre alfanumeriche. La Giuria può definire preliminarmente ulteriori criteri di giudizio, rispetto a quelli già espressi nel bando, purchè non contraddittori con questi. I lavori della Giuria saranno segreti. Di essi sarà tenuto verbale redatto dal Segretario e custodito dal Presidente per 90 gg. dopo la proclamazione del vincitore. La Giuria definirà graduatoria e motivazione per tutti i concorrenti premiati; le motivazioni saranno rese pubbliche attraverso la pubblicazione dei progetti sul sito del concorso [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com) e inviata ai premiati con lettera raccomandata.

**6.3 criteri di valutazione**

Le proposte progettuali saranno valutate dalla Giuria sulla base dei seguenti elementi di valutazione:

- a. inserimento urbanistico, fruibilità e disegno degli spazi aperti e sua capacità di permettere l'incontro tra le persone (massimo 15 punti);
- b. qualità architettonica complessiva dell'intervento (massimo 20 punti);
- c. caratteristiche funzionali, tipologiche e costruttive con speciale riferimento al modello "abitativo" proposto (massimo 15 punti);

- d. soluzioni architettoniche e impiantistiche per l'efficienza energetica e la sostenibilità ambientale (massimo 15 punti);
- e. materiali, tecnologie e soluzioni progettuali adottate per ridurre i costi e/o i tempi di realizzazione; caratteristiche prestazionali, facilità di manutenzione, gradevolezza e resistenza dei materiali scelti (massimo 25 punti);
- f. costi dell'intervento (massimo 10 punti).

Sulla base della somma dei punteggi attribuiti dalla Giuria a ciascun progetto per ciascuno dei criteri sopra indicati verrà formata una graduatoria di merito dei progetti. L'attribuzione dei punteggi sarà effettuata attraverso un metodo di determinazione dei punteggi adottato autonomamente dalla Giuria prima della presa in consegna dei plichi anonimi.

Una volta definita la graduatoria, verranno aperte le buste sigillate A per procedere all'esame dei documenti ivi contenuti; se la Giuria verificherà l'incompatibilità di uno dei progetti selezionati farà subentrare a questo il primo concorrente in graduatoria. Nel caso in cui il contenuto sia conforme alle richieste del presente Disciplinare, si procederà alla conferma della graduatoria.

#### **6.4 Proclamazione dei vincitori e pubblicizzazione degli esiti**

Le conclusioni verranno rese pubbliche dandone comunicazione a ciascuno dei partecipanti selezionati entro il 20/07/2010. L'esito verrà, inoltre, pubblicato sul sito internet [www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com).

L'Ente Banditore si riserva il diritto di pubblicare sul sito tutti gli elaborati progettuali.

## 7. PREMI

Il vincitore del Concorso riceverà la somma di euro **5.000,00** a titolo di anticipo del compenso per l'incarico professionale relativo alla progettazione architettonica definitiva di cui all' art.4.2, compenso che verrà definito a termini e condizioni da definirsi attraverso un disciplinare di incarico concordato successivamente tra le parti.

Al 2° classificato sarà riconosciuta la somma di euro **2.000,00** e al 3° classificato la somma di euro **1.000,00**. Gli importi assegnati sono considerati al lordo degli oneri, delle ritenute e dei contributi di legge.

Saranno inoltre assegnati tre menzioni e tre segnalazioni (ogni menzione avrà diritto ad un rimborso pari a euro 500,00).

Non sono ammessi ax-aequo per il primo premio. Solo per gravi e giustificati motivi, la Giuria potrà non stabilire un vincitore o non assegnare uno o più premi. In tal caso essa stabilirà l'assegnazione di una somma per rimborsare spese pari almeno al 50% dell'ammontare del montepremi non assegnato, da dividere, in parti uguali, fra i progetti ritenuti meritevoli di particolari riconoscimenti. Entro 90 gg. dalla pubblicazione dei risultati del concorso, dovranno essere liquidati i premi previsti.

## 8. CLAUSOLE FINALI

### 8.1 Diritti dell'ente banditore

Il presente Disciplinare non comporta per l'Ente Banditore alcun obbligo o impegno all'accettazione di una qualsiasi delle offerte che saranno presentate, nessun vincolo e/o obbligazione sorgendo in capo a tale Ente sino alla firma del contratto con cui verrà assegnato l'incarico di cui all'art. 4.2.

La partecipazione al presente concorso implica, da parte di ogni concorrente, o di ogni gruppo di concorrenti, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

### 8.2 Proprietà degli elaborati del concorso

La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti ad eccezione dei progetti premiati la cui proprietà, con il pagamento dei premi, viene acquisita dall'Ente Banditore. L'Ente Banditore si riserva altresì il diritto di esporre al pubblico i progetti presentati, di pubblicarli o consentirne la pubblicazione a scopi di promozione culturale nelle forme che riterrà più opportune, senza dovere ai concorrenti. Gli elaborati non premiati potranno essere ritirati entro 60 giorni dalla conclusione del Concorso, trascorsi i quali l'Ente Banditore non sarà più responsabile della conservazione degli stessi. Nel rispetto delle normative sulla privacy si precisa che i dati personali dei concorrenti vengono raccolti e trattenuti unicamente per gli scopi inerenti la gestione del Concorso e della pubblicazione degli elaborati.

## 9. CALENDARIO

03/05/2010	pubblicazione bando
03/06/2010	scadenza richieste di chiarimento
03/07/2010	consegna elaborati
16/07/2010	lavori della giuria
20/07/2010	proclamazione vincitori

**Cd'I** concorso\_di\_idee

[www.concorsodidee.com](http://www.concorsodidee.com)