

Il progetto ARTLANDS tende a far emergere inediti criteri di intervento progettuale e artistico legati al paesaggio e all'ecologia dei luoghi. Istruito da un comitato internazionale di esperti di cultura artistica e ambientale, tende a mettere in evidenza l'impegno del biologo Carlo Scocciati, autore di una serie di interventi di ricostruzione di sistemi ecologici in ambito regionale e nazionale, dal 1996 impegnato nella Piana Fiorentina con un gruppo di persone accomunate dall'interesse per la tutela del paesaggio e la conservazione della natura.

www.artlands.net

INGRESSO LIBERO

Tutti gli incontri e le visite sono liberi. Per le uscite nella Piana che si svolgeranno tutti i sabato di ottobre (punto di incontro all'Oasi WWF Stagni di Focognano alle 10:30) e per il cantiere aperto dall'1 al 3 novembre è gradita la prenotazione per email all'indirizzo info@artlands.net.

COMITATO
PER LE OASI WWF
DELL'AREA FIORENTINA



Centro per l'arte
contemporanea
Luigi Pecci - Prato



PROVINCIA
DI FIRENZE



COMUNE DI AREZZO A SIGNA



AREA FIORENTINA



Ombrone Pisa, Bientane



Toscana Centrale



Publiacqua



igiene è benessere



STATO LIBERO
DEI RENAI
Signa



TEMPOREALE
FESTIVAL '12



ARTLANDS Tour #1

Programma di sopralluoghi e incontri
verso nuove forme di costruzione
del territorio

6 ottobre - 3 novembre 2012

art
lands

ARTLANDS Tour #1

6 ottobre | Francesco Giomi

6 ottobre | ore 11:00 | Oasi WWF Stagni di Focognano (Campi Bisenzio) **Sound Walk** (in collaborazione con Festival Tempo Reale) e visita agli interventi: "Le chiuse" / "Osservatorio habitat di ciottoli" (in corso d'opera).

12/13 ottobre | Gabi Scardi

12 ottobre | ore 21:00 | Centro Pecci (Prato) Conferenza. Segue discussione con Pietro Valle.
13 ottobre | ore 11:00 | Oasi WWF Stagni di Focognano (Campi Bisenzio)
Visita all'intervento: "Lanciare un primo sasso".

19/20 ottobre | Stefano Catucci

19 ottobre | ore 21:00 | Centro Pecci (Prato) Conferenza. Segue discussione con Richard Ingersoll.
20 ottobre | ore 11:00 | San Donnino (Campi Bisenzio)
Visita all'intervento: "Stepping Stone".

26/27 ottobre | Tomaso Montanari

26 ottobre | ore 21:00 | Centro Pecci (Prato) Conferenza. Segue discussione con Stefano Pezzato.
27 ottobre | ore 11:00 | Case Passerini (Campi Bisenzio)
Visita agli interventi: "Corridoio ecologico" / "La nuova bandita".

1-3 novembre | Alan Sonfist

1-3 novembre | ore 11:00-16:00 | Oasi WWF Stagni di Focognano (Campi Bisenzio)
Cantiere Aperto sull'intervento: "Isola del Paradiso".
Con la partecipazione di Gianni Pettena e Roberto Zancan.

La nuova bandita

Carlo Scoccianti

Il toponimo 'Case Passerini' indica un'antica zona umida detta Bandita 'Il Pantano' che di fatto è stata l'ultima palude 'naturale' della pianura, ancora presente fino ai primi decenni del secolo scorso. Dagli anni '60 tutto viene distrutto e trasformato nella più importante zona industriale della provincia di Firenze ('Osmannoro') e sul suo lato ovest cominciano ad essere accumulati i rifiuti solidi urbani di Firenze e dintorni. Nel 1999 nasce una nuova opera-luogo in ricordo di quella scomparsa.

Principali Enti coinvolti nella realizzazione:
Quadrifoglio S.p.a.
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina

Lanciare un primo sasso

Carlo Scoccianti

Opera-luogo in corso di realizzazione in un territorio dominato da campi agricoli estensivi, baraccamenti abusivi e numerosissimi appostamenti da caccia. L'opera, che costituisce di fatto la prima 'zona franca' per la sosta degli uccelli, si identifica nel 'lancio un primo sasso' per riportare a nuova vita tutto questo territorio.

Principali Enti coinvolti nella realizzazione:
Consorzio di Bonifica Ombrone Pistoiese - Bisenzio
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina
Comune di Campi Bisenzio

Stepping stone

Carlo Scoccianti

Opera-luogo di forte interesse ecologico creata all'interno di un parco pubblico periurbano dove le specie di uccelli migratori possono sostare e rifugiarsi attraversando ('guadando') la pianura ormai densamente urbanizzata.

Principali Enti coinvolti nella realizzazione:
Consorzio di Bonifica Area Fiorentina
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina
Comune di Campi Bisenzio

Corridoio ecologico

Carlo Scoccianti

Le grandi discariche dei rifiuti solidi urbani, elementi artificiali inconfondibili nel paesaggio contemporaneo, una volta terminato il conferimento divengono in genere oggetto di banali operazioni di rinverdimento. Nel caso della discarica di Case Passerini l'opera commissionata dall'Ente gestore dopo la chiusura si è invece focalizzata sulla caratterizzazione ecologica ed estetica della superficie della 'nuova collina'.

Principali Enti coinvolti nella realizzazione:
Quadrifoglio S.p.a.
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina

Le chiuse

Carlo Scoccianti

Opera-elemento installata nel 2007 nel lago Acqualunga. Sono state utilizzate alcune lastre originali in pietra serena che costituivano in passato gli stipiti delle chiuse lungo i fossetti di bonifica. Erette di nuovo in ordine sparso emergono dalla superficie della nuova palude (opera-luogo) in una situazione di 'serenità ritrovata', dove l'acqua è finalmente libera di espandersi di nuovo.

Enti coinvolti nella realizzazione:
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina

Osservatorio-Habitat di ciottoli

Carlo Scoccianti

Opera-elemento in corso di realizzazione. Struttura concepita per essere allo stesso tempo un osservatorio per l'avifauna (che sosta nel limitrofo lago) e un enorme 'rifugio' adatto alla presenza di molte altre specie faunistiche (Rettili, Anfibi, micromammiferi, Insetti etc).

Principali Enti coinvolti nella realizzazione:
Comitato per le Oasi WWF dell'Area Fiorentina