

## ESERCIZIO PUBBLICO - MANIFESTO

Come trasformare luoghi commerciali in spazi pubblici. Un'esperienza applicabile e replicabile ovunque.

### 1 DA DOVE MANGI?

*un posto in cui sai cosa mangi*

### 2 DAL SOLE ALLA LUNA

*un posto sempre aperto, da vivere da mattina a sera*

### 3 ALLORA FALLO TE!

*un posto che accoglie le idee di tutti*

### 4 SE SPOSTI UN PO' LA SEGGIOLA

*un posto dove design è relazione*

### 5 OLTRE IL TUO ORTICELLO

*un posto che si occupa dello spazio pubblico attorno a sé*

### 6 CI METTO UN ATTIMO

*un posto facilmente raggiungibile con tanti mezzi diversi*

### 7 QUESTA E' UNA PIAZZA

*un posto aperto a tutti, dove è bello stare*

**esterni**

tel/fax +39 02 713 613  
info@esterni.org  
www.esterni.org

## 1 DA DOVE MANGI?

*un posto in cui sai cosa mangi*

Filiera corta all'interno della catena di produzione, acquisto diretto dal produttore, prezzo corretto per il produttore e per il cittadino: per un posto a Milano la ricerca delle materie prime comincia nei dintorni di Milano e coinvolge una rete di cascine, che è possibile raggiungere attraverso una serie di percorsi ciclabili guidati, per conoscere i luoghi e i volti della produzione.

## 2 DAL SOLE ALLA LUNA

*un posto sempre aperto, da vivere da mattina a sera*

Prime colazioni, spuntini, pranzi, cene, pic nic, merende: in un posto a Milano, c'è sempre qualcosa da mangiare, anche quando la cucina è chiusa.

Programma appuntamenti:

- Martedì 17 aprile, ore 19.00

INAUGURAZIONE

Inizia il festival dello spazio pubblico: inaugura la quarta edizione di Public Design Festival, con una festa aperta a tutta la città, performance e laboratori, cena e musica. Public Design Festival presenta un posto a Milano.

- Mercoledì 18 aprile

ore 18.30

WALK SHOW - Exploring Public Space

Slow walking dalla stazione di Porta Romana a Cascina Cuccagna: il Salone del Mobile non è solo frenesia. Una passeggiata con radioguida per scoprire come un luogo si trasforma in uno spazio pubblico. Parteciperanno rappresentanti dell'associazione di Cascina Cuccagna e i protagonisti della mostra di Best Design. Grazie a *Urban Experience*.

Protagonisti sono gli spettatori-cittadini attivi che si mettono in gioco attraversando lo spazio urbano. Insieme alle voci itineranti si ascoltano in cuffia paesaggi sonori e attraverso l'uso degli smartphone si leggono i mobtag (QRcode) disseminati lungo il percorso. I partecipanti possono poi twittare mentre si cammina, in un'interazione tra web e territorio che esprime un gesto di design pubblico.

dalle 19.00 alle 22.00

COOK FOR GOOD - Collective cooking performance

Ingredienti da scegliere, mescolare, lavorare e trasformare seguendo il ritmo dettato dal cuoco: sana alimentazione è prevenzione. Pomodoro e alici, mandorle, pinoli, formaggi caprini, legumi, finocchi, sedano, aglio, cipolla, frutti rossi, con grattugge, spremiagrumi, coltelli, mortai per creare la propria personale interpretazione di pomodoro ripieno.

In occasione della prima giornata nazionale per la lotta alla trombosi, in collaborazione con *ALT Trombosi* e la partecipazione dello Chef Marco Bianchi

- Giovedì 19 aprile ore 10.30

WAKE UP & TALK WITH MAKERLAB

Colazione in compagnia del collettivo berlinese MakerLab. Che cosa significa *open source*?

- Venerdì 20 aprile ore 12

IED goes PUBLIC

**esterni**

tel/fax +39 02 713 613  
info@esterni.org  
www.esterni.org

Dopo un mese di esplorazioni e indagini nel giardino della Cascina Cuccagna, gli studenti sviluppano soluzioni per piccole coltivazioni urbane, per la cascina ma anche da replicare a casa.

Presentazione dei progetti realizzati durante il workshop con gli studenti dello IED del master in Interior e Product Design

- Sabato 21 aprile

Gita in campagna: pic nic in un posto a Milano.

- Domenica 22 aprile

Gita in campagna: pic nic in un posto a Milano.

### **3 ALLORA FALLO TE!**

*un posto che accoglie le idee di tutti*

#### Self production with MakerLab

Nuovi modi di collaborare, tecniche e strumenti innovativi per diventare partecipanti attivi e responsabili dei mezzi di produzione, degli oggetti che usiamo e dei nostri spazi. MakerLab è gruppo di designer berlinesi specializzati nella progettazione open source, con macchine per la prototipazione 3d, laser cutting, magic box per la scansione digitale di oggetti tridimensionali e tecniche low-tech. Fino al 15 aprile saranno in residenza presso Art Kitchen Superground (via Bussola 4 - Milano), mentre dal 17 al 21 Aprile si sposteranno al Public Design Festival.

Attraverso una cultura della collaborazione (Open Source, Start Up, Makers, Hackers, Co-Working, Creative Action, Co-Creators, and Critical Engineers) coinvolgeranno gli studenti delle scuole di design milanese e il pubblico in un'azione di progettazione e costruzione di oggetti e utensili.

### **4 SE SPOSTI UN PO LA SEGGIOLA**

*un posto dove design è relazione*

#### IED goes Public

Sperimentare significa progettare spazi di tutti e testare, misurare, registrare l'efficacia del proprio lavoro. Gli studenti del master in Interior and Product Design dello IED sono accompagnati in un percorso teorico che si concluderà in quattro giorni intensivi di costruzione dei progetti sviluppati. Si realizzano arredi pubblici, attrezzature per il giardino che siano oggetti per tutti, con una forte componente di interazione, modulari e mobili al fine di rispondere alle diverse esigenze delle attività in corso in Cascina: orto, compostiera, seduta, raccolta acqua.

#### Design pubblico

Un posto a Milano ospita una serie di modelli che disegnano spazi pubblici di incontro e interazione tra le persone. Sono oggetti dal design semplice, pensati per essere montati e smontati più e più volte, per creare relazioni ogni volta diverse.

**- Tavolata**

Un tavolo lungo 6 mt e largo 1 mt in legno di pioppo multistrato che accoglie fino a 40 persone.

Costruito con cavalletti in ferro (personalizzabili con diversi colori), larghi 105 cm e alti 74 cm, con forma di U rovesciata, di spessore superiore cavo di 2,7 cm, all'interno dei quali si infilano le assi della larghezza di 50 cm ciascuna. Una manopola a vite, posizionata al centro del cavalletto, permette di fissare e stabilizzare le assi. Con questo semplice sistema è possibile creare tavoli sempre diversi. Lunghi 1, 2, 3, 4, 5

**esterni**

tel/fax +39 02 713 613  
info@esterni.org  
www.esterni.org

n metri, in legno di faggio, rovere, ciliegio...con materiali grezzi, semilavorati o lavorati, materiali nuovi o di recupero.

#### - Transenne

Rivisitazione della tradizionale transenna: al segno che solitamente separa, divide e allontana (sbarra di ferro o asse in legno dipinta di rosso e bianco), si sostituisce una piccola vasca di legno portafiori.

La transenna è realizzata in legno di abete. Misure della vasca 175x10x9cm, altezza delle gambe 50cm, ospita piante aromatiche presenti nel territorio lombardo.

#### - Sgabelli

Una ruota da carriola e due gambe per questi piccoli sgabelli mobili che possono essere usati come sedute o piani d'appoggio e permettono di creare piccoli luoghi di incontro.

#### esterni Design

*esterni* progetta elementi d'arredo, nati e pensati in contesti urbani, presentati durante la Design Week in due mostre collettive.

#### - Cavalletti

I cavalletti in ferro ideati dal Patrick Hubmann, utilizzati per la tavolata di design pubblico, possono essere ammirati e testati anche nello spazio di UP/MARKET.

Nella versione qui presentata abbiamo scelto:

- due piani di massello di faggio crudo della lunghezza di 2mt, stondati, verniciati al naturale (abbinati due panche di 2mt)
- due tavole grezze di faggio crudo tagliate da un tronco con corteccia, levigati solo alla superficie superiore, della lunghezza di 1,5mt
- un piano composto da listelli di faggio della sezione 8x2,7 cm verniciati al naturale. Il disallineamento di questi listelli crea un disegno del piano personalizzabile.

#### - Panchina circolare

Per la produzione industriale della panchina, esposta alla mostra DESIGN DI NOTA, *esterni* collabora con Jair Straschnow e Wouter Nieuwendijk e passa dal progetto artigianale alle macchine a controllo numerico.

I designer olandesi hanno scorporato la panca in 5 moduli identici che uniti tra di loro creano la panca circolare, ogni modulo ha una lunghezza massima di 158 cm per un raggio totale della panchina di 3500 cm. Lo schienale del modulo, grazie ad un perno, bascula cambiando il verso della panchina da interno ad esterno dando alla panchina movimento e diverse funzioni d'uso.

La panchina è stata realizzata totalmente in bamboo pressato ad eccezione degli inserti in metallo che collegano i diversi moduli fra loro e al terreno.

## 5 OLTRE IL TUO ORTICELLO

*un posto che si occupa dello spazio pubblico attorno a sé*

### Via Cuccagna

Via Cuccagna è stata per lungo tempo abbandonata a se stessa. Un posto a Milano si prende cura della via, allestendo una nuova piazza pubblica, arredata con una panca modulare di 27 mt di lunghezza, rastrelliere per biciclette, piante e fiori, pannelli di orientamento con percorsi pedonali e ciclabili per scoprire nuovi itinerari urbani e interurbani.

#### **esterni**

tel/fax +39 02 713 613  
info@esterni.org  
www.esterni.org

## **6 CI METTO UN ATTIMO**

*un posto facilmente raggiungibile con tanti mezzi diversi*

14 possibili percorsi da fare in bici, a piedi o con i mezzi pubblici per arrivare in Cascina Cuccagna.

## **7 QUESTA E' UNA PIAZZA**

*un posto aperto a tutti, dove è bello stare*

Una piazza, uno spazio pubblico: un posto a Milano dove è sempre possibile sedersi, rilassarsi, togliersi le scarpe, leggere, mangiare, visitare l'orto, fare conoscenza. Rete wi fi e acqua pubbliche.

### **Ufficio Stampa**

Stefania Redaelli

+ 39 334 9869610

[stefania@esterni.org](mailto:stefania@esterni.org)

Laura Ferrari

+39 348 9347407

[media@esterni.org](mailto:media@esterni.org)

**esterni**

tel/fax +39 02 713 613

info@esterni.org

www.esterni.org